

山西省文化和旅游厅办公室文件

晋文旅办发〔2026〕10号

山西省文化和旅游厅办公室 关于举办山西省 2026 年小戏小品 展演活动的通知

各市文化和旅游局、山西文化旅游职业大学、山西演艺集团：

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大、二十届历次全会精神，深入贯彻落实习近平文化思想，全面落实《戏剧振兴三年行动计划（2026—2028年）》要求，打造小戏小品创作人才展示平台，挖掘培育优秀作品，推动我省艺术创作繁荣发展，充分展现三晋儿女崭新风貌和新时代山西火热实践，山西省文化和旅游厅将举办山西省 2026 年小戏小品展演活动。现将有关事项通知如下：

一、活动时间

（一）作品报送阶段：2026 年 3-4 月

(二) 作品遴选阶段：2026年5月

(三) 研讨打磨阶段：2026年6-8月

(四) 现场展演阶段：2026年9-10月（拟纳入山西省第五届艺术节整体活动安排，具体时间、地点另行通知）

二、组织机构

主办单位：山西省文化和旅游厅

承办单位：山西省艺术研究院、各市文化和旅游局、山西文化旅游职业大学、山西演艺集团

三、报送范围及要求

(一) 报送主体

山西文化旅游职业大学、山西演艺集团分别组织所辖演出单位开展作品申报工作；各市文化和旅游局统一组织辖区内各类艺术表演团体、高等院校等单位创作的小戏小品作品申报。

(二) 作品要求

1. 思想性、艺术性、观赏性相统一，以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，聚焦新时代山西发展实践，贴近生活、贴近群众，反映人民群众的获得感、幸福感、安全感，展现三晋文化特色和时代精神风貌，传递正能量、体现温暖情怀，内容健康向上，无低俗、庸俗、媚俗元素。

2. 作品为近五年内新创、未获得过省级及以上小戏小品类奖项、无版权纠纷的原创作品；改编作品须注明改编来源，并提供

原作者授权证明，否则不予受理。

3. 体裁规格：小戏时长控制在 10—30 分钟，小品时长控制在 8—15 分钟；鼓励简朴舞美、回归艺术本体，突出小而精、小而美，注重人物塑造和情节打磨，适合舞台展演。

4. 作品形式不限，可涵盖晋剧、蒲剧、北路梆子、上党梆子等山西地方戏曲小戏，以及话剧小品、曲艺小品、情景小品等各类形式，鼓励融入山西地域文化元素和非遗文化特色。

（三）报送数量

各市文化和旅游局、山西文化旅游职业大学（含所属院团）、山西演艺集团（含所属院团）报送作品均不超过 5 个。

四、申报要求

（一）材料要求

所有报送材料须齐全、规范，逾期未报或材料不全的，视为自动放弃申报资格。报送材料分为纸质版和电子版，具体要求如下：

1. 推荐函 1 份（加盖各市文化和旅游局或省级报送单位公章，注明报送作品名称、数量、联系人及联系方式）。

2. 《山西省小戏小品展演申报表》（见附件 1）：Word 版电子版 1 份、PDF 版盖章扫描件 1 份，纸质版 1 份（加盖公章）。

3. 《山西省小戏小品展演报送汇总表》（见附件 2）：Word 版电子版 1 份、PDF 版盖章扫描件 1 份，纸质版 1 份（加盖公章）。

4. 作品视频文件：MP4 格式，声音、画面须同步同期录制，

原版原声，可多机位摄制，保证画面清晰、声音清楚，不得利用技术手段修饰画面和声音，视频文件名格式为“地市/单位+作品名称+体裁”。

5. 剧本材料：Word 版电子版 1 份，纸质版 1 份。

6. 电子版材料存储要求：将所有电子版材料整理至一个文件夹，文件夹命名为“地市/单位+山西省 2026 年小戏小品展演报送材料”，存储至 U 盘（1 个）；纸质材料与 U 盘一并报送，U 盘需标注报送单位。

（二）报送方式

由各市文化和旅游局、各省级报送单位统一将纸质材料及 U 盘报送至指定地址，电子版材料同步发送至指定邮箱（邮件标题格式为“地市/单位+小戏小品展演报送”）。

报送地址：太原市万柏林区滨河西路南段 129 号 B 座 7 层

联系人：郭老师

联系电话：18535565609

报送邮箱：914494223@qq.com

（三）截止时间

材料报送截止时间为 2026 年 4 月 30 日（以当地邮戳或快递公司受理日期为准）。

五、遴选与打磨

（一）**初审**：各市文化和旅游局、各省级报送单位对辖区内/本单位报送作品进行初审，严格把关作品质量，筛选符合要求

的作品报送。

（二）遴选：主办方组织省内外戏剧领域专家组成评审委员会，对报送作品进行集中遴选，坚持公平、公正、公开原则，结合作品思想内涵、艺术水准、地域特色等，筛选出优秀作品进入研讨打磨阶段。

（三）研讨打磨：组织专家对入选作品进行集中研讨、精准指导，围绕剧本修改、表演提升、舞台呈现等方面开展打磨工作，帮助创作单位和演员优化作品质量，力争推出一批思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀小戏小品作品。

（四）最终展演：经打磨完善后的优秀作品，将在2026年9—10月山西省第五届艺术节期间集中展演，同步开展作品点评、交流研讨等配套活动，扩大活动影响力。

六、工作要求

（一）高度重视，精心组织。各市文化和旅游局要提高政治站位，切实加强组织领导，履行好意识形态工作责任制，精心部署、周密安排，广泛动员辖区内各类创作主体参与，做好作品的挖掘、培育和报送工作，确保活动有序推进。

（二）严把质量，突出特色。坚持“内容为王、质量至上”，注重挖掘山西地域文化资源和时代题材，鼓励创新创作手法，突出作品的思想性和艺术性，避免“标签化”“同质化”，打造具有山西特色的小戏小品精品。

（三）强化保障，确保安全。各市、各相关单位要结合实际，

给予参演团体必要的经费和人员支持，进行全流程跟踪指导；展演期间严格落实安全工作方案，做好人员、演出、场地等各方面安全保障，确保活动安全有序。

（四）加强宣传，营造氛围。充分利用报刊、电视、广播、互联网等媒体，及时发布活动进展、优秀作品介绍等信息，做好宣传报道工作，扩大活动覆盖面和影响力。

七、其他事项

（一）本次展演不收取任何申报费用，参演作品的排练、交通、食宿等相关费用由报送单位自行承担，主办方将对展演作品给予适当补贴。

（二）入选展演的作品，将颁发入选证书。

（三）主办方拥有本次展演活动的组织权、宣传权和作品公益性使用权，凡报送作品即视为同意主办方相关使用要求。

- 附件：1. 山西省 2026 年小戏小品展演申报表
2. 山西省 2026 年小戏小品展演报送汇总表

山西省文化和旅游厅办公室

2026 年 3 月 26 日

（此件主动公开）

附件 1

山西省 2026 年小戏小品展演申报表

申报单位 (盖章)		所属地市/ 省级单位	
作品名称		演出时长	分钟
作品体裁	<input type="checkbox"/> 小戏(剧种: _____) <input type="checkbox"/> 小品		
创作时间	年 月	作品 类型	<input type="checkbox"/> 原创 <input type="checkbox"/> 改编 (改编来源: _____, 原作者 授权证明 <input type="checkbox"/> 已提供 <input type="checkbox"/> 未提供)
联系人		联系 电话	
主创人员	(编剧、导演、音乐设计、舞美设计、主要演员等)		

<p>作品简介 (200字 左右)</p>	
<p>授权承诺</p>	<p>本单位承诺拥有在山西省 2026 年小戏小品展演活动申报作品的完全自主知识产权，不存在任何侵权情形，并同意主办方拥有无偿公益使用权，许可用于公益性宣传各种形式展示活动。</p> <p style="text-align: center;">申报单位（盖章）</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>
<p>市级文旅部门/省级单位 意见</p>	<p style="text-align: center;">单位（盖章）</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>

附件 2

山西省 2026 年小戏小品展演报送汇总表

市级文旅部门/省级单位（盖章）： 报送时间： 2026 年 月 日

序号	申报单位	作品名称	演出时长 (分钟)	作品 体裁	创作时间	作品类型(原 创/改编)	联系人及电话	备注

注：1. 各单位按照专家评审意见确定推荐顺序。

2. 本单位本年度推荐项目获得立项的情况将影响下一年度本单位的推荐指标数。

