

山西省文化和旅游厅办公室文件

晋文旅办发〔2023〕101号

山西省文化和旅游厅办公室 关于公布 2023 年度山西省艺术科学 规划课题立项名单的通知

各有关单位：

根据《山西省艺术科学课题管理办法（试行）》有关规定，经山西省艺术科学规划领导小组专家组评审，评选出 2023 年度山西省艺术科学规划立项课题，现将立项名单予以公布。

立项后，《山西省艺术科学规划课题申报评审书》即成为有约束力的协议，课题申报人及所在单位须承担相应责任并执行相关规定。课题申报人所在单位要加强对课题研究工作的支持和指导，严把质量关，确保课题研究工作顺利开展。课题负责人须认真做好课题研究工作，并完成《山西省艺术科学规划课题申报评

审书》中所列阶段性成果和最终成果。

附件：2023 年度山西省艺术科学规划课题立项名单

山西省文化和旅游厅办公室

2023 年 12 月 18 日

（此件主动公开）

附件

2023 年度山西省艺术科学规划课题立项名单

序号	项目编号	课题名称	申报人姓名	工作单位
1	23AA008	文旅融合赋能智慧旅游价值提升实证研究	许萍	太原旅游职业学院
2	23AA009	山西文化和旅游公共服务高质量发展研究	张茜茜	太原美术馆 (太原画院)
3	23AA014	数字设计赋能山西建筑纹样非遗活态保护与文创产业融合研究	高宇宏	山西传媒学院
4	23AA016	山西省长城国家文化公园数字化路径建设研究	刘文华	山西农业大学
5	23AA018	山西道情戏调查研究	高鹤	山西艺术职业学院
6	23BA001	山西公共数字文化服务均等化高质量发展研究	冀威	山西省图书馆
7	23BA005	元宇宙背景下山西红色文旅融合数字化路径研究	徐彤阳	山西财经大学
8	23BA007	临县伞头秧歌艺术的保护与传承研究	吕改改	吕梁学院
9	23BA024	非物质文化遗产保护视角下传统中医诊疗空间叙事性设计研究	孙晨霞	山西工程科技职业大学
10	23BA028	三晋文化融入学前教育开放实验项目的路径研究	林姝彤	山西工商学院
11	23BA029	山西文化和旅游品牌培养和推广研究	王晓娟	山西开放大学
12	23BA034	体验经济背景下山西体育康养旅游产业耦合发展模式研究	李梦桐	太原工业学院
13	23BA043	乡村振兴战略背景下山西乡村旅游高质量发展研究	赵红林	山西艺术职业学院

14	23BA045	文旅融合推动黄河国家文化公园（山西段）建设的机制、路径及对策	汪俊芳	山西艺术职业学院
15	23BA048	文旅融合背景下山西古建文化之榫卯研学课程创新设计研究	杨娜	太原工业学院
16	23BA057	云冈学研究—云冈石窟游客情感体验研究	杨锋梅	山西大学
17	23BA059	山西省黄河国家文化公园文化体验空间研究	张雁	山西大学
18	23BA060	“健康中国”战略背景下山西省康养旅游产业高质量发展研究	赵建峰	山西大学
19	23BA068	数字赋能：景区数字化综合性服务对旅游业高质量发展影响研究	李晓阳	太原旅游职业学院
20	23BA069	数字化赋能山西文旅产业转型发展	王焱	太原旅游职业学院
21	23BA071	长城文化及长城保护的文学叙事研究	李丹宇	忻州师范学院
22	23BA076	文化自信视角下山西省历史文化资源发展路径研究	张彧	太原理工大学
23	23BA079	河东盐文化神话符号提取及产业化研究	贺晋芳	运城学院
24	23BA080	山西演艺行业数字化视域下艺术管理的创新研究	常笑笑	山西传媒学院
25	23BA081	山西民歌走入俄罗斯的路径探析	朱文斌	山西传媒学院
26	23BA083	传统文化的数字化传播与跨界融合	赵婧	中北大学
27	23BA084	山西稀有剧种传承保护水平和影响力提升对策研究	侯可	山西省艺术研究院
28	23BA085	山西“四个文化”内涵特色及创新发展研究	张妙	山西省艺术研究院
29	23BA087	山西省县级以上公共图书馆读者服务绩效评价研究	吴可嘉	山西省图书馆

30	23BA096	文旅融合背景下山西民歌文化创意及其产业发展研究	胥洋	太原学院
31	23BA104	文化遗产视角下山西传统民居的分区及活化利用	田毅	太原师范学院
32	23BA111	晋中鸳鸯枕传统技艺保护与传承发展研究	姜中华	太原理工大学
33	23BA114	从结构特性、材份数理及建筑彩绘探析斗拱美学文化	张程雅	太原理工大学
34	23BA116	口述史视角下黄河流域（山西段）乡土文化与旅游融合研究	庞东梅	太原旅游职业学院
35	23BA117	山西文化和旅游融合高质量发展：逻辑框架与战略重点	孟宪文	太原旅游职业学院
36	23BA122	乡土文化视角下的山西传统村落景观保护与传承研究	管萍	太原旅游职业学院
37	23BA123	山西省旅游景区网络营销水平评价研究	梁坤	太原旅游职业学院
38	23BA124	山西红色文化融入高职院校思政教育策略	孟旭	太原幼儿师范高等专科学校
39	23BA125	清徐徐沟“背铁棍”艺术的保护与传承	王旭亮	太原幼儿师范高等专科学校
40	23BA131	非物质文化遗产视域下山西方言文化保护与传承发展路径研究	于融	太原理工大学
41	23BA133	山西文艺作品践行社会主义核心价值观研究	王亚菲	太原理工大学
42	23BA138	山西文旅+体育融合发展背景下体育旅游资源评价及开发策略研究	董洁芳	运城学院
43	23BA147	山西文旅“媒体+智库”传播力提升路径研究	刘颖	山西传媒学院

44	23BA148	基于数字媒体艺术的山西文化遗产活化利用研究——以天龙山石窟数字	苗陷腾	山西传媒学院
45	23BA149	新时代文艺人才培养机制研究	王紫云	山西传媒学院
46	23BA151	山西剧场消费群体分析	张芸	山西省艺术研究院
47	23BA152	山西红色革命美术创作与红色文化传承研究	赵中梁	山西省艺术研究院
48	23BA153	影像传播视域下偏关县野长城文化保护与发展策略研究	樊亚丽	山西传媒学院
49	23BA155	山西寺观壁画资源开发与利用研究	张清文	太原师范学院
50	23BA168	影像人类学视域下“祁太秧歌”数字化保护与传承发展路径研究	豆晓微	山西传媒学院
51	23BA172	晋地文物数字化传播与应用研究	郑懿	山西传媒学院
52	23BA183	文化安全视域下的网络音乐传播	汪盛	山西大学
53	23BA188	餐饮消费带动下山西旅游消费促进机制研究	成玮	太原旅游职业学院
54	23BA189	山西高校廉政文化建设现状及对策研究	李楠楠	太原理工大学
55	23BA192	山西省数字创意产业高质量发展研究	秦晓芳	山西工程科技职业大学
56	23BB006	山西省“送戏下乡”惠民工程对戏曲传播的影响研究	王佳	山西省艺术研究院
57	23BB009	山西临县道情戏的艺术研究	杨蓝蓝	山西大学
58	23BB010	非物质文化遗产视野下山西道情戏的生存现状与发展策略研究	杜蓉	山西艺术职业学院
59	23BB012	新时期晋剧艺术资料数字化转换研究	武亢	山西艺术职业学院 山西省晋剧院
60	23BB013	太原秧歌传承与保护策略研究	许月	太原幼儿师范高等专科学校

61	23BB024	山西明代戏曲文物的文化意蕴与美学研究	武玥	太原师范学院
62	23BB025	山西濒危剧种孝义碗碗腔的传承保护研究	关睿	山西艺术职业学院
63	23BB026	新时代晋剧“守正创新”传承发展研究	栾波	山西艺术职业学院
64	23BB029	元宇宙背景下山西地方戏曲文献资源数字化保护的思考与探索	胡凌子	山西艺术职业学院
65	23BB030	产教融合视域下职业类大学音乐教学优化路径研究——以山西歌剧《小老杨》为例	张静	山西艺术职业学院
66	23BB032	人工智能背景下国家非物质文化遗产太原莲花落创新性发展研究	白雪儿	中北大学
67	23BB033	“非遗”视域下山西二人台在当地高校公共艺术教育中的传承与发展研究	王芳	中北大学
68	23BC001	山西非物质文化遗产保护与传承的新媒体传播策略研究	王秀芳	晋中学院
69	23BC004	新世纪山西剧作家戏曲创作研究	裴斐斐	吕梁学院
70	23BC006	云冈题材记录片的叙事研究	路金辉	山西大同大学
71	23BC008	数智化背景下山西戏剧作品现场演播的实践与探索	朱小靓	山西工商学院
72	23BC009	新媒体背景下的山西戏剧传播策略研究	王星月	山西师范大学
73	23BC011	美食探店类短视频对城市形象的影像塑造及传播研究	伦欣	山西省艺术研究院
74	23BC014	戏剧表演视阈下的山西红色文化研究	李华	山西艺术职业学院
75	23BC019	数字动画艺术赋能下山西文化赋码体系构建——以戏曲旦角肢体动作作为中心	蔡英迪	太原理工大学

76	23BC031	“山西题材”影视剧的历史根脉与内容创新	张雁飞	山西传媒学院
77	23BC034	晋绥文学的影视改编与发展研究	张莉	吕梁学院
78	23BD001	乡村振兴背景下山西民歌的传承发展研究	文歆	太原理工大学
79	23BD002	晋绥剧社背景下的吕梁民歌传播路径研究	薛霞	吕梁学院
80	23BD009	钢琴艺术指导与山西民歌的融合研究	杨蕾	山西大学
81	23BD011	中国共产党在山西抗日宣传中对音乐的改造与应用	侯秀华	山西大学
82	23BD016	山西红歌融入应用型高校艺术类专业美育教育的路径探索	蒋鸣	山西艺术职业学院
83	23BD018	山西红色音乐文化的价值内涵与传播策略研究	魏翔	太原理工大学
84	23BD030	山西非物质文化遗产上党秧歌的传承创新研究	王小林	长治学院
85	23BD031	元宇宙视域下山西红色音乐文化传承与创新研究	于鹏华	中北大学
86	23BD037	新媒体语境下山西民歌传播机制创新研究	高善善	中北大学
87	23BD038	记忆 传承 创新 传播——山西民歌歌唱艺术传承与发展研究	周娜	山西大学
88	23BD041	山西民歌传承与传播研究	王斐	山西省艺术研究院
89	23BD047	美育视域下晋北民歌的传承与发展研究	王英	忻州师范学院
90	23BD052	符号学视域下晋系青铜编钟的数字化研究	温洁	中北大学
91	23BD053	山西非遗传承路径研究——以音乐类为例	韩媛媛	太原师范学院

92	23BD055	全媒体视域下山西民间音乐传承融合 与发展路径研究	王琮	中北大学
93	23BD057	山西民歌重唱表演在高校声乐本土化 实践教学中的应用研究	王珊珊	晋中学院
94	23BD058	音乐地理学视域下山西黄河带民歌遗 产生态研究	杨绍科	中北大学
95	23BD059	现时代中国民族民间舞蹈音乐特点 分析	田雨	山西艺术职业学院 附中
96	23BD060	基于现代科技赋能文化旅游转化传播 新动能内涵——以发展晋剧音乐戏曲原 声交响化研究为例	孙博	太原师范学院
97	23BD067	全媒体视域下山西优秀传统器乐音乐 文化的创新性发展研究	张娜	晋中学院
98	23BD069	山西高校传统音乐与文化旅游耦合机 制的调查报告	贾江丽	山西大学
99	23BD070	文水碓板采茶调音乐生态研究	刘畅	太原师范学院
100	23BE002	数字化赋能山西舞蹈创作的应用体系 研究	薛莉	山西省艺术研究院
101	23BE003	大同华严寺露齿菩萨舞蹈活化的审美 形态研究	王春艳	大同市第一高级职 业中学校
102	23BE005	山西原平凤秧歌的新时代传承与传播 研究	索越	太原师范学院
103	23BE014	山西舞剧作品地域文化传播传承研究	王峰	山西艺术职业学院 附中
104	23BE015	生态学视域下山西非遗民俗舞蹈“清 徐迎鼓”研究	冯宝江	太原幼儿师范高等 专科学校
105	23BE023	舞蹈创作与表演研究	徐颖	山西艺术职业学院
106	23BE027	舞蹈导演舞台调度技术分析策略 及价值	王蕾	太原师范学院

107	23BF003	基于云冈石窟的新时代高校美育教学改革研究	胡松洋	山西大同大学
108	23BF004	绛县太阴寺南大殿造像研究	陈蓉	山西大学
109	23BF007	高平铁佛寺彩塑造型特征研究	韩猛	太原理工大学
110	23BF008	平阳雕版画〈随朝窈窕呈倾国之芳容〉 图像特征与艺术风格研究	张桐源	山西大学
111	23BF014	全国美展山西获奖作品整理与研究	张慧兵	山西传媒学院
112	23BF015	民营美术馆公共文化传播的价值与发 展策略	刘偲佳	山西大学
113	23BF019	近代山西书法精神的传承与发展研究	任聪颖	吕梁学院
114	23BF023	山西青铜博物馆馆藏青铜酒器纹饰 研究	史宏云	山西大学
115	23BF029	美学视域下山西古建筑房梁彩绘纹饰 研究	高俊卿	太原幼儿师范高等 专科学校
116	23BF035	山西红色革命题材美术作品研究	党永田	长治学院
117	23BF041	山西僧人书家雪庵书风在丽末鲜初的 盛行	曹悦	太原理工大学
118	23BG001	新时代图书馆文创产品设计研究	刘鹏飞	山西省图书馆
119	23BG005	艺术设计赋能旅游高质量发展路径 研究	刘志斌	山西省文化和旅游 发展中心
120	23BG019	符号学视域下上党堆锦的活态传承 研究	赵敏	山西工商学院
121	23BG020	晋商博物院文化元素在文创产品中的 应用	姚笑坤	山西工学院
122	23BG022	基于养老业态评价及需求业态置入的 晋西传统村落复兴策略研究——以彩 家庄为例	周吉平	太原理工大学

123	23BG027	太原北齐壁画博物馆 IP 形象设计与 文旅产业推广研究	吴妍	山西大学
124	23BG033	山西平定砂器运用数字技术赋能产品 创新设计开发的研究	潘丽娜	山西经济管理干部 学院(山西经贸职业 学院)
125	23BG035	基于推进文化自信自强下的山西关隘 文化创意产品设计研究以雁门关为例	贾艳伟	太原工业学院
126	23BG037	文化旅游景区形象设计的调查研究— —以洪桐大槐树景区为例	周丹	太原理工大学
127	23BG041	山西地域特色建筑设计研究—叙事、 建构、再生、适应	曹辉	晋中学院
128	23BG046	山西古建筑数字艺术化策略研究	张曦予	山西传媒学院
129	23BG054	地域文化元素融入晋作家具的创新设 计研究	王佳	太原理工大学
130	23BG056	永乐宫壁画人物配饰再设计与应用	侯珊珊	太原理工大学
131	23BG060	山西辽金彩塑服饰图案研究	樊燕妮	太原理工大学
132	23BG065	艺术设计与文旅产业融合发展研究	侯小丽	山西传媒学院
133	23BG070	设计推动山西省和美乡村建设的策略 与案例实践研究	冯雅茹	太原理工大学
134	23BG071	设计推动山西乡村振兴建设策略与案 例实践研究——以农产品包装为例	武敏	中北大学
135	23BG078	乡村振兴视域下设计赋能山西非遗手 工艺活化策略研究	范琨	山西传媒学院
136	23BG084	宋代怀仁窑滴盏的复烧工艺实践与工 艺美学研究	王占君	太原学院
137	23BG087	乡村振兴驱动下曲沃南林交村历史溯 源与乡村旅游品牌形象设计研究	闫川	太原师范学院

138	23BG091	新中国山西黄河主题美术作品的数字 互动展示研究	闫润扬	山西工商学院
139	23BG092	虚拟交互视域下文化遗产的创新性推 广研究	逯夏薇	太原理工大学
140	23BG093	基于皮尔斯符号学理论的关公文创产 品设计	牛培欣	太原师范学院
141	23BG094	基于产业融合理论的山西省平顺县四 景车文创设计及研究	宋晰	太原理工大学