

山西省文化和旅游厅办公室文件

晋文旅办发〔2026〕9号

山西省文化和旅游厅办公室 关于开展2026年度“山西好故事”剧本 孵化专项行动的通知

各市文化和旅游局，山西文旅职业大学、山西演艺集团，山西省艺术研究院：

为全面贯彻落实党的二十大和二十届历次全会精神，深入学习贯彻习近平文化思想，认真落实中央五部门《戏剧振兴三年行动计划》，突出“剧本先行”，推动戏剧创作活力不断增强，剧目质量明显提升，山西省文化和旅游厅将面向全省组织实施2026年度“山西好故事”剧本孵化专项行动。现将申报工作有关事项通知如下：

一、活动主题

紧扣“山西好故事”主题，聚焦山西深厚的历史文化底蕴、光辉的红色革命传统、昂扬的当代奋斗实践，深入挖掘三晋大地上的感人故事和典型人物，通过剧本创作孵化，推出一批讲好山西故事、传播山西声音、展现山西形象的优秀戏剧作品，为谱写中国式现代化山西篇章凝心聚力。

二、剧本申报

（一）申报要求

申报剧本应为原创作品，作者拥有完整、合法的著作权。如改编自其他文艺作品，须提供原著作者或版权方的改编授权书。同时，剧本应未正式公开排演（包括未进行过完整舞台合成演出）。

戏曲、话剧、儿童剧、歌剧、舞剧、音乐剧等艺术门类的剧本均可申报，可供演出时长为90分钟以上（儿童剧为60分钟以上）。此外，小戏曲、小话剧、小品等剧本也可申报，可供演出时长一般不超过30分钟。

（二）申报时间

自本通知发布之日起至2026年4月30日18:00止（以寄出邮戳或电子邮件发送时间为准）。

（三）申报数量

在遴选的基础上，各市文化和旅游局、山西文化旅游职业大学（含所属院团）、山西演艺集团（含所属院团）、山西省艺术

研究院等，各单位可申报大戏剧本不超过3个、小戏小品类剧本不超过2个。

（四）申报材料

1. 推荐函纸质版（盖章）及电子版各1份；
2. 《2026年度“山西好故事”剧本孵化专项行动申报表》纸质版（盖章）及电子版各1份（见附件1）；
3. 《2026年度“山西好故事”剧本孵化专项行动申报汇总表》纸质版（盖章）及电子版各1份（见附件2）；
4. 完整剧本电子版（Word版）；
5. 改编授权书扫描件1份（如为改编作品）。

所有电子版材料请以“剧本名称+作者姓名+推荐单位名称”格式命名，发送至指定邮箱；纸质材料邮寄至指定地址，信封上注明“山西好故事剧本孵化专项行动申报”。

三、参考选题

（一）历史传承故事。深入挖掘尧舜德孝文化、关公忠义文化、能吏廉政文化、晋商诚信文化等山西优秀传统文化，阐发历史名人、古建瑰宝中的时代价值，推动创造性转化、创新性发展。

（二）红色基因故事。依托山西丰富的红色文化资源，讲好党的故事、革命的故事、英雄的故事，传承太行精神、吕梁精神，赓续红色血脉。

（三）当代奋斗故事。聚焦新时代山西转型发展、乡村振兴、

生态保护、科技创新等生动实践，以小切口反映大时代，既展现先进典型的感人事迹，也描绘普通人的梦想追求，反映三晋儿女奋进新征程的精神风貌。

四、评选程序

(一) 初评

各市文化和旅游局、各相关单位自行组织初评，对本地区、本单位申报剧本进行资格审核和内容审查，择优推荐报送。

(二) 终评

由评选工作组对报送材料完整性、规范性及是否符合要求进行审核，通过审核的作品进入专家评审环节。在纪检监察机构监督下随机抽取专家形成终评专家组，并严格执行回避制度。终评采取专家独立审读、集中评议、实名投票方式，评选出拟孵化的优秀剧本名单。终评结果须向社会公示，为期5个工作日，接受社会监督。

五、孵化推广

按照“遴选入库—研讨打磨—推介签约—跟踪扶持”四个阶段梯次推进，构建全链条孵化机制，切实推动优秀剧本从“纸上”走向“舞台”。

(一) 遴选入库（5月）

完成申报剧本的终评工作，经公示无异议后，确定年度重点孵化剧本名单，重点考察剧本的思想立意、艺术水准及孵化潜力。

（二）研讨打磨（6—9月）

建立“一本一策”剧本打磨机制，组织戏剧领域知名专家、导演和资深编剧，采取“一对一”结对指导、集中改稿会、专题研讨等方式，指导作者对入选剧本进行深度打磨提升，促使剧本在反复淬炼中走向成熟。

（三）推介签约（10月）

举办“山西好故事”剧本推介会，组织有意向的各级各类国有文艺院团、重点民营院团参与，搭建编剧与院团之间的对接平台。对达成排演意向的剧本，协调双方签订合作协议，推动剧本落地创排。

（四）跟踪扶持（11月起）

对进入创排阶段的剧目，建立跟踪服务机制，组织专家持续跟进剧本落地、导演二度创作、舞台呈现等环节，确保作品成功立于舞台。对成功搬上舞台的作品，优先推荐参加省级及以上重大艺术活动、展演、评奖，并纳入“山西好故事”重点剧目宣传推广。

六、工作要求

（一）高度重视，精心组织。各市文化和旅游局、各单位要提高政治站位，切实履行意识形态工作责任制，将剧本孵化作为推动戏剧振兴的重要抓手，广泛动员辖区内各类创作主体积极参与，做好剧本的发掘、培育和初评推荐工作。

（二）严把质量，突出特色。紧扣“山西好故事”主题，注重挖掘山西地域文化资源和时代题材，突出作品的思想性和艺术性，避免概念化、标签化、同质化倾向，切实把能够代表本地最高创作水平的优秀剧本推荐上来。

（三）明确时限，规范报送。各申报单位要严格按照通知要求，认真核对申报材料，确保信息准确、材料齐全，在规定时间内完成报送，逾期不予受理。

七、联系方式

邮寄地址：太原市万柏林区滨河西路南段129号B座7层

邮编：030021

联系人及电话：宋老师 13513618261

电子邮箱：958194616@qq.com

附件：1. 2026年度“山西好故事”剧本孵化专项行动申报表
2. 2026年度“山西好故事”剧本孵化专项行动申报汇总表

山西省文化和旅游厅办公室

2026年3月26日

（此件主动公开）

编剧阐述：（1000字以上，可另附页说明）

编剧承诺：本人已认真阅读《山西省文化和旅游厅关于开展2026年度“山西好故事”剧本孵化专项行动申报工作的通知》，完全明白虚假信息对本项目的危害性，现郑重承诺关于编剧的内容完全真实，如有失实，本人愿承担全部责任。

签名：

年 月 日

申报单位盖章

年 月 日

推荐单位盖章

年 月

附件 2

2026 年度“山西好故事”剧本孵化专项行动申报汇总表

推荐单位（盖章）：

填报日期： 年 月 日

序号	申报单位	剧本名称	剧本类型	编剧姓名	联系方式	备注

